



Abdalla, Munir en Arjan Janssen

Abdalla en Munir

Schilderkunst

(2x) 100 x 130 cm (b x h)

Arjan Janssen kreeg de Somalische broers Abdalla en Munir onder zijn hoede. 'We maakten abstracte, geometrische werken', zegt Arjan, 'Ik betrok ze bij het hele proces. Het opspannen van de doeken moesten ze ook zelf doen. Als concept namen we mijn bestaand werk als uitgangspunt. Dat mochten ze interpreteren. Na het maken van een aantal schetsen gingen ze aan de slag met olieverf. Hun opa in Somalië is ook kunstenaar, mogelijk hebben

ze van hem hun aanleg geërfd. Want die hebben ze naar mijn mening echt, als ik kijk naar compositie en kleurgebruik.' 'De samenwerking met Abdalla en Munir verliep super. Ze waren heel gemotiveerd, enthousiast en gedreven. We bouwden echt een band op. Het zijn enorme pubers, maar dat spreekt me juist aan. Ik heb zelf Ethiopische kinderen, dat maakte het misschien makkelijker. De vader van het gezin is al zeven jaar in Nederland. Ze hebben met elkaar heel veel meegemaakt. De jongens spreken gebrekkig Engels en een beetje Nederlands, maar dat stond in ons contact niets in de weg. Er was veel humor tussen ons, en die taal is universeel.'

'Het gezin; Abdalla en Munir hebben nog drie broers, is intussen naar Zuid-Holland verhuisd. Ze komen nog naar de presentatie tijdens de Cultuurnacht. Ik ga ervan uit dat het contact daarna zal verwateren, maar dat is ook oké.'