



Kimberly en Cecil Kemperink

Kismo, Bobbie, Poekie
Keramiek
35 x 25 x 25 cm (b x h x d)

Kimberly (15) had een langzame start in het atelier van Cecil Kemperink. Ze vond het maar moeilijk om met klei te werken. 'De eerste probeersels eindigden steevast weer in een homp klei', vertelt Cecil. Maar toen Cecil voorbeeldjes maakte die Kimberly stap voor stap namaakte, ging het al veel beter. Eerst een balletje, toen een vierkantje en daarna zelfs een lieveheersbeestje en de kop van een kat.

Na een week of drie werken met klei kreeg Kimberly echt de smaak te pakken. 'Ze is op zoek gegaan naar plaatjes van katten en heeft haar lievelingskat Kismo geboetseerd.' Een paar babykatjes en een lekker mandje voor de katten mochten natuurlijk niet ontbreken.

