



Joëlla en Sigrid Calon

Believe in Yourself

Risographie

23 x 33 cm (b x h)

Mensen ontmoeten elkaar met een reden... Of het wordt iets heel moois of het wordt een levensles. Zomaar een quote die Joëlla (17) aanspreekt. 'Daarom gebruiken we 'm in ons werk', zegt Sigrid. 'We maken een kunstenaarsboek over het leven van Joëlla. Een soort tijdsdocument, waarmee we vertellen wie Joëlla nu is. Wat maakt ze mee, wat zijn haar interesses, wie horen bij haar?'

Joëlla's getatoeëerde polsen. Haar opa met een fantasiesnorretje en -bril. Een familieportret. Tickets van Bobbejaanland. Een paardenbloem. Facebookfoto's. 'Allerlei fragmenten uit Joëlla's leven die we met behulp van een stencilprinter in beeld brengen', vertelt Sigrid. 'We maken er kleurrijke stencils of zeefdrukken van. We proberen zelfs Italiaanse pasta te printen, omdat Joëlla graag kookt en droomt van een eigen eettentje.'

Joëlla en Sigrid werken procesmatig, zonder van tevoren te bepalen 'dít gaan we maken'. De weg ernaartoe is het allerbelangrijkst. Sigrid: 'Spelenderwijs onderzoeken wat er ontstaat en de lol van het creëren, daar draait het voor ons om. Joëlla heeft een open blik. Ze durft op een andere manier te denken en staat open voor dingen die niet voor de hand liggen.' Joëlla: 'Sigrid helpt me goed bij het bedenken van iets. Opa met dat gekke snorretje is mijn favoriet. Echt supergrappig.'