

Kunstkameraden®

DE CULTUURKANTINE



Jaarverslag 2021 **cultuurkantine.nl**

Kunstkameraden

Kunstkameraden® is een initiatief van stichting De Cultuurkantine. De doelgroep waarop Kunstkameraden zich richt bestaat uit kinderen en jongeren met diverse (culturele) achtergronden in een kwetsbare situatie.

Gedurende een half jaar werkt een aantal koppels die bestaan uit een professioneel (beeldend) kunstenaar en jongere in het atelier van de kunstenaar aan een kunstwerk. Daarnaast werken jongeren voor een langere periode in het atelier van De Cultuurkantine in Tilburg of op de locatie bij Almata in Ossendrecht.

De creatieve trajecten die de Kunstkameraden in West-Brabant doorlopen worden aan elkaar verbonden met bijeenkomsten en activiteiten gericht op de diverse doelgroepen waarbij de nadruk ligt op ontmoeten, verbinden en delen.

40 **Kunstkameraadschappen:**

bijeenkomsten met de jongeren in het atelier van de kunstenaar

42 **Bijeenkomsten** met jongeren in het atelier van De Cultuurkantine

30 **Workshops** door gastkunstenaars aan de jongeren in het atelier van De Cultuurkantine en bij Almata Ossendrecht

4 **Bezoeken** museum



Coronapandemie

Het is een onwerkelijke tijd waarin we leven. Een tijd van pandemie waar de dingen die zo vanzelfsprekend waren, dat niet meer zijn. Lockdown, avondklok, mondkapjes en afstand in plaats van samen kunst maken in het atelier. Als gevolg van de maatregelen rondom het coronavirus heeft De Cultuurkantine in 2021 niet alle projecten volledig kunnen uitvoeren en/of zijn projecten uitgesteld.

1 **Intervisiebijeenkomsten** kunstenaars

2 **Exposities** Kunstkameraden

Nominaties

Brabantse BeLofte!

Kunstkameraden Ambacht is nog maar net gelanceerd en nu al genomineerd voor een prijs! Erfgoed Brabant reikt vanaf 2021 een nieuwe erfgoedprijs uit: Brabants Lof! Een prijs voor (erfgoed)instellingen die projecten opzetten met oog voor inclusie. Met andere woorden: projecten die toegankelijk zijn en waar ruimte is voor iedereen. Daarnaast is er een aanmoedigingsprijs voor een idee of concept dat nog in de steigers staat: Brabantse BeLofte. Wij staan op de shortlist van de aanmoedigingsprijs. Ons project in het kort: de jongeren bedenken samen met ambachtslieden, kunstenaars en ontwerpers nieuwe toepassingen voor oude ambachten. Zo kijken zij op een dynamische manier naar erfgoed in plaats van op een nostalgische manier.

Appeltje van Oranje

Als het aan de Cultuurkantine ligt, krijgen alle kinderen en jongeren die in maatschappelijk kwetsbare situaties leven, de kans om kunst te beleven. De Appeltjes van Oranje worden ieder jaar uitgereikt aan sociale projecten die op succesvolle wijze verschillende groepen mensen verbinden en ervoor zorgen dat zij weer meedoen in de samenleving. Het thema is 'Kansengelijkheid voor álle jongeren'. Kunstkameraden is genomineerd voor een Appeltje van Oranje. In januari 2022 start de campagne om tijdens de Stemtiendaagse stemmen te vergaren voor ons initiatief.



Make-over atelier Tilburg

Interieur stylist Ingeborg van Meel samen met stagiaire Juul op pad voor De Cultuurkantine. Ons atelier krijgt een make-over in 2021.



Zomervakantie

Om de creatieve activiteiten vorm te geven is Almata een samenwerking aangegaan met De Cultuurkantine. Jongeren leerden met een naaimachine omgaan en met frutsels en glimmers kleding te pimpen.

Zaterdag 11 september en zondag 12 september

De Cultuurnacht van 2021 werd afgelast. Als alternatief hebben de Kunstkameraden tijdens Open Monumentendag kunnen exposeren en zijn er workshops georganiseerd.

Zaterdag 27 november

Expositie TextielMuseum Tilburg: de feestelijke opening van de expositie 'Geheimen' kan definitief niet doorgaan. De start van de tentoonstelling wordt nu een filmpremière. We maken een openingsfilm die verzonden wordt naar alle jongeren zodat ze 'er toch bij kunnen zijn'. De filmpremière zal ook te zien zijn in de tentoonstelling.

Zondag 19 december 2021

Nederland gaat in lockdown, het museum sluit de deuren. Alles was geregeld zodat de jongeren in december en januari, in kleiner gezelschap tóch met hun kunstenaars, familie, vrienden, mentoren en begeleiders naar het TextielMuseum zouden kunnen gaan. Na de geannuleerde opening, gingen zelfs ook die kleine trotse feestjes voor hen niet door. Alle jongeren, familieleden en netwerkpartners worden op de hoogte gebracht. We maken een film als alternatief voor de expositie waarin alle kunstwerken zijn vastgelegd, een film als digitale rondleiding.



Kunstenaars

Deelnemende kunstenaars 2021: Ad Roefs, Adrie Bezemer, Andre Badjebeir, Anja van Eersel, Bas Steens, Benjamin van der Hoek, Bodil Havermans, Claudette van de Rakt, Daan van Bommel, Dorry Franken, Elise Le Pair, Ema Vaneková, Emmie Liebrechts, Evelien van der Peijl, Evi Hogervorst, Fatiha ElHajoui, Fenna Koot, Guusje Beeftink, Hanneke van Heusen, Helen Vergouwen, Helene Hoogland, Hoda, Hoi Shan Mak, Ilse Vermeulen, Inge Janssens, Ingeborg van Meel, Iris van de Berselaar, Iwaz, John van Gils, Juup Luijten, Leonie Muller, Linda Moes, Lise Sore, Maurice Spapens, Michiel van der Zanden, Noortje Haegens, Paul van Osch, Raymond Assink, Riëtte Sommerdijk, Roos Pierson, Ruud Cools, Sabrina van Bemmelen, Sjoerd Jansen, Sylvia Thijssen, Toby de Kort, Wencke Nilsson, Wouter van der Giessen, Youssef Aabich en Zsa Zsa Hessels.

Fondsen

Effecten coronapandemie op projecten en subsidies

Als gevolg van de maatregelen rondom het coronavirus heeft De Cultuurkantine niet volledig kunnen voldoen aan de prestatieafspraken van de subsidieverstrekking. Projecten konden niet volledig worden uitgevoerd en/of zijn uitgesteld. Subsidieverstrekkingen zijn op de hoogte gebracht.

Fonds voor Cultuurparticipatie:

- Samen Cultuurmaken verbreden (aanloopregeling): project Tilburg 2020 loopt door in 2021
- Fonds voor Cultuurparticipatie, coronasteun

Gemeente Tilburg (Een wereld te winnen): project Tilburg 2020 loopt door t/m januari 2022

Gemeente Breda, extra coronasteun



Organisatie

Bestuur

De Cultuurkantine functioneert volgens het raad-van-toezicht-model. De verantwoordelijkheden, bevoegdheden en taken van zowel de raad van toezicht als de directeur-bestuurder zijn vastgelegd in het reglement van de raad van toezicht, respectievelijk het reglement directeur-bestuurder.

Directeur-bestuurder Lisette Fleur (UBO)

Raad van toezicht:

Voorzitter: Roelinda Vording

Leden:

Diane Smits

Fiona Zachariasse,

Adviseurs:

Heidi Klijsen

Marris van de Luijngaarden

De raad van toezicht kent geen bezoldiging. De directie wordt op projectbasis betaald.

Gedragscodes

Stichting De Cultuurkantine wordt bestuurd volgens de Governance Code Cultuur, een gedragscode voor de culturele sector. Iedereen die werkt met kinderen en/of jongeren voor de Stichting De Cultuurkantine moet vóór aanvang van de werkzaamheden een Verklaring Omtrent Gedrag aanvragen en deze aan de organisatie overleggen.

Daarnaast passen we de Code Diversiteit & Inclusie en Fair Practice code toe.



De raad van toezicht vergadert minimaal twee keer per jaar en brengt jaarlijks verslag uit van haar werkzaamheden.

Vergaderdata:

- Begin 2021 Brainstormvergadering Natuurmuseum: afgelast vanwege pandemie
- Woensdag 17 februari 2021
- Woensdag 19 mei 2021
- Woensdag 22 september 2021
- Dinsdag 14 december 2021

Brainstormvergadering atelier Tilburg/bezoek expositie TextielMuseum: afgelast vanwege pandemie

Organisatie

Sustainable Development Goals (SDG's)

De Cultuurkantine heeft zich met Kunstkameraden drie belangrijke doelen gesteld:

- Kwaliteitsonderwijs
- Ongelijkheid verminderen
- Partnerschap om de doelen te bereiken

Algemene verordening gegevensbescherming (AVG)

Op de website van De Cultuurkantine verwijzen we naar onze privacyverklaring. In deze privacyverklaring leggen wij uit hoe wij omgaan met persoonsgegevens: welke we verzamelen en waarvoor we ze gebruiken.

Belangrijkste risico's

Stichting De Cultuurkantine werkt op projectbasis en is financieel afhankelijk van subsidiegevers en heeft geen structurele inkomsten. Dit impliceert dat we zuinig met onze financiële middelen omgaan, geen risico's (durven) lopen en het bestuur niet alle gewerkte uren vergoed kan krijgen. De Cultuurkantine werkt met een vier ogen principe. De stichting heeft een bedrijfs- en bestuurdersaansprakelijkheidsverzekering.

De kunstenaars hebben een VOG overlegd. Persoonsgegevens van medewerkers en jongeren worden alleen verwerkt na schriftelijke toestemming. Persoonsgegevens van minderjarigen (personen jonger dan 16 jaar) worden alleen verwerkt indien daarvoor schriftelijke

toestemming is gegeven door de ouder, verzorger of wettelijke vertegenwoordiger. Plaatsing van foto's uitsluitend na akkoord.

Stichting De Cultuurkantine wordt o.a. gesteund door de Provincie Noord-Brabant, Fonds voor Cultuurparticipatie, VSB Fonds, Gemeente Tilburg, Gemeente Breda.

Samen met onze partners Sterk Huis, Schakelcollege (ISK), Almata, Vigere Jeugdzorg, Gezinshuis El Noor, Bank15, TextielMuseum, Cultuurplaats Gilze en Rijen, COA en RefugeeTeam, kunnen steeds meer kinderen en jongeren zich een echte Kunstkameraad noemen!

